



Povzetek projekta Študentski inovativni projekti za družbeno korist 2016-2020 za študijski leti 2018/2019 in 2019/2020

1. odpiranje

za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada

1. Polni naslov projekta: Inovativni pristopi k sooblikovanju aktivnosti Javnega zavoda Mladi zmaji

- V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P-16 se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovu (neustrezno področje izbrišite):

4 – Poslovne in upravne vede, pravo

2. V sodelovanju z: (navede se univerza oz. samostojni visokošolski zavod, ki je prijavil projekt in članica, ki je nosilka projekta ter partner/ja – podjetje/ji oz. organizacija, ki je/sta bilo/i vključeno/i v projekt)

Univerza v Mariboru, Fakulteta za organizacijske vede

Javni zavod Mladi zmaji - Center za kakovostno preživljanje prostega časa mladih

3. Besedilo:

- Opredelite problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta

Povzetek projekta je v kreativnih in inovativnih pristopih, v katerih so bili študenti spodbujeni k sooblikovanju izvedbe programov v Javnem zavodu Mladi zmaji. Aktivnosti so bile povezane z aktivno vključenostjo študentov v soustvarjalce programa v centrih in vikend programa v centrih. Ravno tako so bili študenti vključeni tudi v organizacijo in izvedbo dogodkov v organizaciji Javnega zavoda Mladi zmaji. Glede na to, da je projektno delo znanilka uspešnih organizacij, ki na ta način veliko hitreje premagujejo ovire konkurenčnosti in ostalih dimenzij trga današnjega časa, je praktična usvojitev projektne aktivnosti nujna. Študenti so bili vključeni v vse faze projekta - od raziskovanja potreb, priprave programa, prevzema nalog glede na želje in potrebe projekta, do izvedbe in evalvacije. Obenem so izvedli tudi raziskavo na terenu in soustvarjanje programov. Kot rečeno, je projektne pristop k kreativnemu reševanju problemov in k ustvarjanju novih aktivnosti dejstvo, ki ga morajo sprejeti organizacije, če želijo uspešno dosežati in sproti reševati aktivnosti na trgu. Delovanje je povezano z vključevanjem študentov v okolje, kjer mladi odraščajo v odgovorne, ustvarjalne, spoštljive ter spoštovane državljane. Preko tovrstnih povezav so vključevalni in se povezujejo. Poleg nacionalnega nivoju delovanja Mladih zmajev, je presežanje meja tudi ena izmed pomembnih usmeritev, ki jim težijo v Javnem zavodu. Pomembna vsebinska izhodišča so torej soustvarjanje dogajanja v mladinskem centru. Utemeljenost projekta je v aktivni participaciji mladih pri aktivnostih, ki so v trenutnem vključeni v povezovanje s vrstniki in mlajšimi, v nadaljevanju pa učinkujejo na posredovanje vrednot in boljših usmeritev za dogajanje in delovanje mladih v Sloveniji.

Živimo čas in prostor, ki je na pogledu mladih izjemno prežet s socialnimi omrežji in virtualno komunikacijo. V zelo zgodnjih letih otroštva se otroci pogosto že srečajo s funkcijo naprav, ki zahtevajo zgolj operiranje s prstom in v začetku je to igra, kasneje pa to preraste tudi v druge oblike aktivnosti. Študenti in mladi, ki svoj čas zapolnjujejo deloma s študijskimi aktivnostmi, študentskim delom in ostalimi aktivnostmi, so v tem pogledu precej zasedeni. Čas, ki jim ostane zapolnjujejo glede na lastne potrebe in želje bodisi v virtualnem bodisi v pravem prostoru prijateljstva. Javni zavod Mladi zmaji se ukvarja s spodbujanjem aktivnosti, ki bi v čim večji meri povezala mlade k povezovanju, soustvarjanju, inovativnosti itn., predvsem pa k pravi - osebni komunikaciji. Problem, ki je bil v projektu zastavljen se nanaša najprvo na raziskovanje v okviru samega zavoda od koder prihajajo študenti - v kolikšni meri se vrstniki med seboj povezujejo/koliko od tega pade na virtualno komunikacijo in spodbujanje projektne aktivnosti v okviru Javnega zavoda Mladi zmaji za

kreiranje novih idej in sodelovanje pri organizaciji in izvedbi obstoječih.

- **Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta**

Izvajanje projekta je vključevalo naslednje pomembnejše aktivnosti in sicer:

1. Aktivnost izvedbe kratke raziskave na lastnih visokošolskih zavodih

Kratka raziskava med sovrstniki glede sodelovanja med sabo; kakšno je to razmerje med pravim in virtualnimi prostorom.

2. Aktivnost soustvarjanja programov v centrih in vikend programov v centrih.

Študenti so se vključili kot aktivni soustvarjalci programa in tudi različnih dogodkov, pri čemer se je izpostavljalo posamezno študijsko področje študentov vezano na specifične posameznega programa (ustvarjalnost, odnosi z mladimi, medosebni odnosi, inovativne ideje, sodelovanje pri viziji programov Javnega zavoda).

3. Aktivnost usvojitve vseh faz projekta projektnega managementa.

Študenti so sodelovali tako pri primarnem in sekundarnem raziskovanju potreb trga, sodelovali so pri pripravi in oblikovanju (tehnično in vsebinsko) programa, oblikovali niz nalog glede na potrebe posameznega projekta, vključeni so bili v izvedbo in končno evalvacijo projekta.

4. Aktivnost zunanega raziskovanja.

Študenti so poleg teoretičnih usmeritev in ustvarjanja v notranjem okolju, izvajali aktivnosti tudi na terenu, pri čemer so na podlagi raziskav terena pripomogli k soustvarjanju idej za nove projekte. Izvedli so tudi dva zelo dobra dogodka in nenadajne pripravili inovativne ideje za druge aktivnosti

5. Aktivnost spodbujanja inovativnih idej.

Študenti so pomagali pri kreativnem razvoju idej in spodbujeni k pripravi manjših osnutkov projekta.

6. Aktivnost administrativne podpore.

Študenti so pri izvedbi projekta sodelovali tudi kot administrativna pomoč in izvajanju manjših izobraževanj ter usposabljanj.

- **Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti**

V lokalno/regionalnem okolju se mlade preko različnih oblik dejavnosti, programov, dogodkov spodbuja k povezovanju, medsebojni kreaciji novih idej, komunikaciji, ki ni vezana zgolj na socialne/družbene mreže, predvsem pa spodbuja k samozavestnim posameznikom, ki bodo skozi različne ideje znali presegati tudi svoje ustvarjanje kasneje v življenju. Dejstvo je, da živimo v času, ko mlade generacije preveč časa namenijo in posvečajo aktivnostim, ki so preveč individualnem predvsem v pogledu izostanka skupinske povezanosti. Zato je tovrstno vključevanju študentov in ozaveščanje dogodkov, ki jih lahko mreža študentov posreduje v svojih okoljih toliko bolj pomembna. Obdobje trajanja projekta torej predvidevajo družbeno korist na mladostnikih, mladih, otrocih in vseh tistih, ki so mladi po srcu.

4. Priloge:

- **Slikovno gradivo:** Priložite vsaj dve sliki npr. sliko končnega produkta, sliko študentov pri delu na projektu, sliko s sestankov ipd. Pri pošiljanju slik bodite pozorni, v kolikor gre za končni produkt, da bo zadoščeno zahtevam glede informiranja in obveščanja (ustrezni logotipi itd.).



Javni štipendijski, razvojni,
invalidski in preživninski
sklad Republike Slovenije



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SKLAD
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

PLAKAT, LETAK IN NASLOVNA FOTOGRAFIJA



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska Unija iz Evropskega socialnega sklada

FOTO GALERIJA



Poletje v Šiški



Chill kotiček



Izdelava oglasne deske



Karierna delavnica