



Povzetek projekta Študentski inovativni projekti za družbeno korist 2016-2020 za študijski leti 2018/2019 in 2019/2020 2. odpiranje za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada

1. Polni naslov projekta: Novinarstvo in kazensko pravo – od svobode tiska do varne družbe - NOVIKA

- **V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P-16 se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo (neustrezno področje izbrišite):**

- 0 – Osnovne in splošne izobraževalne aktivnosti/izidi
- 1 - Izobraževalne znanosti in izobraževanje učiteljev
- 2 - Umetnost in humanistika
- 3 – Družbene vede, novinarstvo in informacijska znanost
- 4 – Poslovne in upravne vede, pravo**
- 5 – Naravoslovje, matematika in statistika
- 6 – Informacijske in komunikacijske tehnologije, (IKT) tehnika
- 7 – Tehnika, proizvodne tehnologije in gradbeništvo
- 8 - Kmetijstvo, gozdarstvo, ribištvo in veterinarstvo
- 9 – Zdravstvo in socialna varnost
- 10 – Transport, varnost, gostinstvo in turizem, osebne storitve
- 11 - Neopredeljeno po širokem področju

2. V sodelovanju z: (navede se univerza oz. samostojni visokošolski zavod, ki je prijavil projekt in članica, ki je nosilka projekta ter partner/ja – podjetje/ji oz. organizacija, ki je/sta bilo/i vključeno/i v projekt)

Društvo novinarjev Slovenije in Društvo za medijsko kulturo

3. Besedilo:

- **Opreделите problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta**

Tekom projekta je bilo raziskano področje pridobivanja in kaznivosti posebej občutljivih in kazenskoppravno varovanih podatkov, med katere štejemo predvsem tajne podatke (npr. uradne, državne in vojaške skrivnosti), poslovnih skrivnosti (torej skrivnosti, ki jih želijo zaščititi predvsem gospodarske družbe), poklicnih skrivnosti (npr. podatkov, ki jih tekom opravljanja svojega poklica pridobijo zdravniki, odvetniki in drugi) in tako imenovanih notranjih (»insiderskih«) informacij (problematika, tesno povezana z vprašanji prava trga vrednostnih papirjev in drugih finančnih instrumentov). Ker se novinarji pri vsakodnevem delu velikokrat srečajo prav z vprašanjem zakonitosti pridobivanja in objave takšnih podatkov je imel projekt za novinarsko stroko veliko praktično vrednost.

- **Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta**

Zaradi ukrepov za omejevanje epidemije COVID-19 je projekt potekal v prilagojeni obliki. Večina dejavnosti (sestankov, srečanj, posvetovanje z mentorji) je bilo izvedenih na spletu. Ob stalnem spremljanju mentorja in strokovnih sodelavcev so študenti izdelali obsežno končno poročilo, ki je obsegalo 6 poglavij in 153 strani. Obravnavani so bili različni aspekti kaznivosti pridobivanja občutljivih informacij: od ustavnopravne in kazenskoppravne ureditve pa vse do novinarske etike in

statističnega pregleda pregona obravnavanih kaznivih dejanj. Izvedeni so bili spletni sestanki, na katerih so mentorji izvedli tudi nekaj kratkih predavanj za študente. V tem smislu je na primer izstopalo predavanje Matije Stepišnika, ki je študentom predstavil novinarsko prakso na področju preiskovanih deliktov.

- Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti

Rezultati projekta se kažejo v obsežnem poročilu, ki je opisano v prejšnji točki. Družbena korist projekta se kaže najprej že v povezovanju lokalnih društev, ki zasledujejo družbeno koristne cilje (dvig ravni medijske kulture), z novinarji iz prakse in univerzo. Šlo je torej za medgeneracijsko in interdisciplinarno povezovanje družbene iniciative z akademsko sfero. Že takšno povezovanje teh zelo raznolikih institucij deluje izrazito vzpodbudno.

Korist za lokalno okolje je imelo tudi preučevanje problematike svobode tiska in možnosti omejevanja te človekove pravice. Problematika neposredne in posredne cenzure, svobode tiska in posredovanja informacij v javnost je na lokalni ravni v središču zanimanja strokovne in laične javnosti. Projekt je v tem smislu obogatil javni diskurz in slednjega dvignil na višjo raven.

4. Priloge:

- Slikovno gradivo: Priložite vsaj dve sliki npr. sliko končnega produkta, sliko študentov pri delu na projektu, sliko s sestankov ipd. Pri pošiljanju slik bodite pozorni, v kolikor gre za končni produkt, da bo zadoščeno zahtevam glede informiranja in obveščanja (ustrezni logotipi itd.).

