



Povzetek projekta Po kreativni poti do znanja 2017 – 2020, 3. odpiranje, za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada

1. Polni naslov projekta: **Medpredmetno povezovanje matematike in likovne umetnosti - matematična slikanica**

- V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P-16 se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo (neustrezno področje izbrišite):

00 - Osnovne in splošne izobraževalne aktivnosti/izidi

2. V sodelovanju z: (navede se univerza oz. samostojni visokošolski zavod, ki je prijavil projekt in članica, ki je nosilka projekta ter partner/ja – podjetje/ji oz. organizacija, ki je/sta bilo/i vključeno/i v projekt)

Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta

Mladinska knjiga založba d.d.

3. Besedilo:

- Opredelite problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta

Projekt je bil namenjen izdelavi matematičnih slikanic za predšolsko vzgojo (PV) in za razredni pouk (RP). Projektna skupina študentov se je razdelila na dve manjši skupini.

V skupini RP smo oblikovali matematično slikanico za prvi razred. Za glavno temo slikanice smo izbrale koncept števila 0. Izhajale smo iz pogostih težav, s katerimi se srečujejo učenci v prvem razredu. Slikanica bi jim bila tako v pomoč za boljše razumevanje različnih vidikov števila nič. Pri snovanju smo stremele k temu, da bi bila zgodba prijetna, ilustracije privlačne, matematika pa vpeta na nevsiljiv način. Vsebina slikanice je sestavljena iz posameznih prizorov, ki prikazujejo koncept števila 0 oz. število 0 v različnih situacijah.

V skupini PV smo oblikovali matematično slikanico za predšolske otroke, stare 5–6 let. Za glavno temo smo si izbrale like. Temo smo izbrale zato, ker so otrokom v tem starostnem obdobju liki že dovolj poznani, hkrati pa so lahko izvor različnih napačnih predstav. Na teh napačnih predstavah smo oprle zgodbo slikanice (velikost, položaj, oblika lika). Slikanica je lahko kot pripomoček za vzgojitelje, ki želijo otrokom približati like. Naš cilj je bil oblikovati interaktivno slikanico, na način, da lahko otroci pri njeni uporabi aktivno sodelujejo in rešujejo naloge. Pri oblikovanju slikanice smo se opirale na čim bolj aktivno, zabavno, zanimivo sodelovanje otrok in stremele k povezovanju besedila in ilustracij, saj drug drugega podpirata in dopolnjujeta. Vsebina slikanice je sestavljena iz nalog za otroka, ki jih rešuje skupaj s pripovedovalcem, vse naloge pa se navezujejo na glavno temo – like.

- Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta

Projekt je zajemal seznanjenje s teoretičnim ozadjem pojma matematična slikanica, snovanje dveh zgodb, ki bi bili primerni za uporabo ena v vrtcu in druga v prvem razredu, pisanje besedila, ilustriranje ter izdelovanje prototipa slikanice.

Na začetku smo prebirale priporočeno literaturo s področja slikanic, da smo poglobile znanje o

matematičnih slikanicah. Pri snovanju teh smo sledile glavnim poudarkom o interakciji med matematičnimi cilji, zgodbo in ilustracijo. Iskale in brale smo tudi literaturo, ki bi nam bila v pomoč pri izbiranju glavne teme slikanice. Izhajale smo iz napačnih predstav učencev in predšolskih otrok. Pri oblikovanju slikanice za predšolsko obdobje se besedilo veže na posamezne prizore, ki jih intenzivno dopolnjuje tudi ilustracija. Bralec celostno informacijo oblikuje le ob upoštevanju obeh medijev. Pri oblikovanju slikanice o številu nič so bili matematični cilji izhodišče za oblikovanje zgodbe, na katero smo nato vezali še ilustracijo. Te smo kasneje združile z besedilom ter pripravile elektronsko različico, pripravljeno na tisk.

Med procesom snovanja smo imele tudi nekaj sestankov z urednico iz Mladinske knjige, ki nam je predstavila potek izdajanja slikanice od osnutka do knjige, nam svetovala, koordinirala delo z ostalimi člani MK. Ko je bilo vse pripravljeno za tisk, smo obiskale delavnico knjigovezije, kjer je vsaka izmed nas oblikovala ročno izdelano slikanico. Te smo nato uporabile pri intervjujih oz. anketi, ki smo jih opravile z učiteljicami razrednega pouka oz. vzgojiteljicami v vrtcu. Zbrani rezultati so pokazali, da je slikanica dobrodošel pripomoček za uporabo pri pouku/dejavnostih v različne namene, saj je bil izpostavljen kot dober tako izobraževalni kot vzgojni in motivacijski vidik.

- Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti

V okviru projekta sta nastali slikanici 70 češenj in Spotaknjena slikanica v obliki prototipa knjige in spletnega listalnika. Slednji bo prosto dostopen in na voljo vsem vzgojiteljem in učiteljem za uporabo v vrtcu in šoli. Slikanici sta jim lahko v pomoč pri popestritvi pouka oz. kot učno sredstvo za lažje in boljše razumevanje izpostavljenih matematičnih konceptov. Rezultati raziskave kažejo, da učiteljem in vzgojiteljem matematične slikanice niso dobro poznane in je zanimanje za njih zato toliko večje. Ob prebiranju končnih izdelkov so učiteljice prvega triletja slikanico 70 češenj prepoznale kot dobrodošlo učno sredstvo v razredu tako za učenje matematike kot za druge predmete in eventualne medpredmetne povezave (npr. likovna umetnost, slovenščina), poudarile pa so tudi močno vzgojno sporočilo, zaradi katere se jim zdi uporabna tudi za razredne ure. Vzgojiteljice pa so izpostavile pomen individualnega dela ob prebiranju slikanice Spotaknjena sLIkanica, saj lahko s tem pri otroku vidijo napredek, njegovo razumevanje določenih matematičnih konceptov, razmišljanje. Poudarile so, da je slikanica dobra kot motivacijsko sredstvo, odprt konec pa daje mnogo možnosti za novo raziskovanje in izvajanje različnih dejavnosti z liki, kalejdoskopom ipd. Slikanici nimata potenciala zgolj pri vzgojno izobraževalnem delu v šolah in vrtcih, pač pa tudi v domačem okolju. Udeleženci raziskave menijo, da je matematika dovolj jasno vpeta v zgodbo, da bi jo prepoznali tudi starši, primerna pa je tudi za samostojno branje uspešnejših učencev.

4. Priloge:

- Slikovno gradivo: Priložite vsaj dve sliki npr. sliko končnega produkta, sliko študentov pri delu na projektu, sliko s sestankov ipd. Pri pošiljanju slik bodite pozorni, v kolikor gre za končni produkt, da bo zadoščeno zahtevam glede informiranja in obveščanja (ustrezni logotipi itd.).

Priloga 1:

Slikanici, ki sta nastali v projektu, sta na voljo na spodnjih spletnih povezavah v obliki listalnikov.

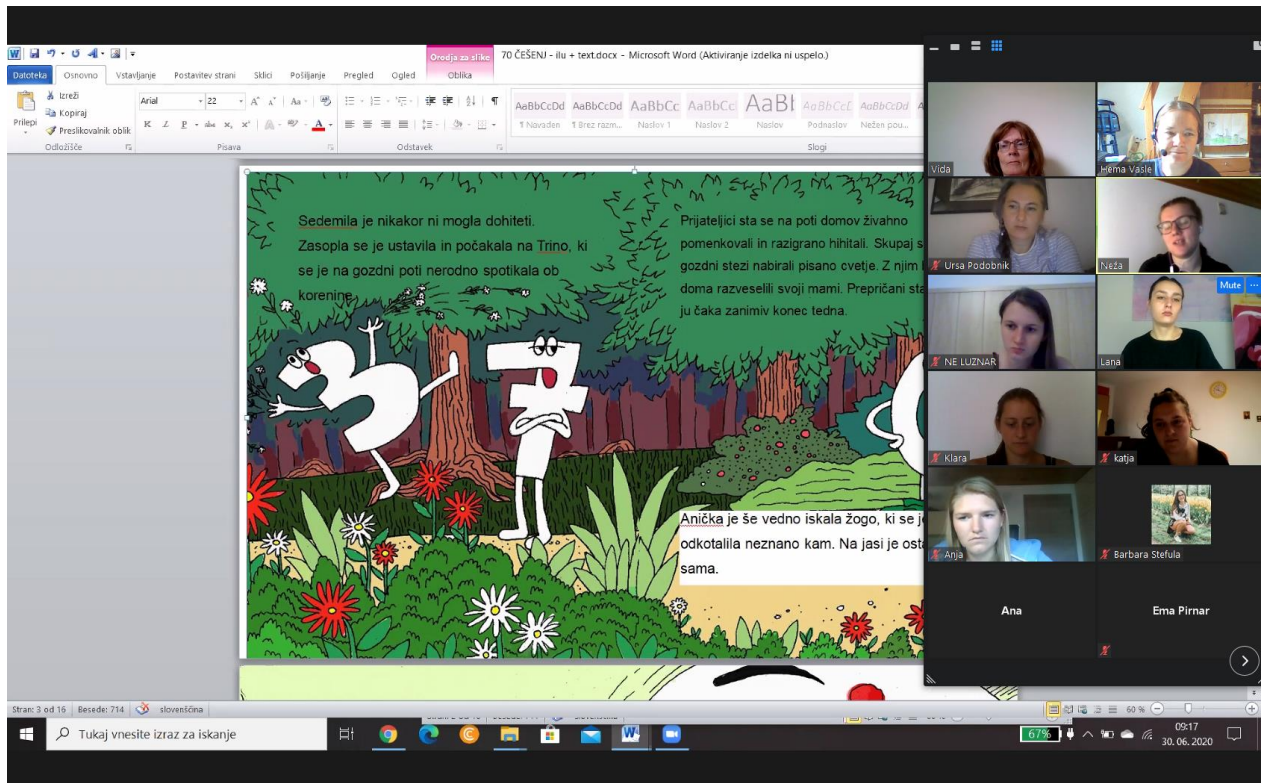
<https://online.fliphtml5.com/fvba/qobo/>

<https://online.fliphtml5.com/fvba/ndnm/>

Priloga 2:

Priloženi pdf-ji za sprednjo in zadnjo stran platnic za obe slikanici.

Priloga 3: fotografija s sestankov prek okolja MTeams oz. Zoom.



Priloga 3:

Risbici otrok, ki so nastali ob branju slikanice Spotaknjena sLIKanica

"Kako si predstavljaš, ko pogledaš v kalejdoskop?"

Pogled v kalejdoskop dveh deklic, starih 5–6 let.

