



## Povzetek projekta Po kreativni poti do znanja 2017 – 2020, 1. odpiranje, za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada

### 1. Polni naslov projekta: Izdaja knjižnega prvenca

- V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P-16 se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo (neustrezno področje izbrišite):

02 - Umetnost in humanistika

### 2. V sodelovanju z: Univerza v Novi Gorici v okviru Fakultete za humanistiko v sodelovanju s partnerjem A- media marketing in oblikovanje d.o.o.

### 3. Besedilo:

- Opredelite problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta

Zaradi spremenjenih navad potrošnikov, ki knjige v manjšem obsegu kupujejo knjige uveljavljenih avtorjev, zato založbe od mladih raziskovalcev in književnikov zahtevajo, da jim dostavijo zgledno urejen rokopis. Člani projektne skupine bodo spoznali proces nastajanja knjige tako v klasičnem kot digitalnem formatu, pridobili kompetence skozi celoten proces nastanka knjige, pri čemer se bo vsak študent prvenstveno osredotočil na svoje naloge, izkušnje pa bo delil z drugimi člani projektne skupine na spletnem portalu Basecamp in na delovnih sestankih. Študenti bodo delali na dveh rokopisih, ki ju bodo pripravili za natis kot klasično izdajo in/ali za objavo na spletu kot digitalno knjigo.

- Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta

Po predstavitvi projekta vsem deležnikom s strani pedagoškega mentorja, so študenti večinoma individualno opravljali začrtane naloge. Smo pa mentorji z delovnimi sestanki in rednim komuniciranjem na spletnem portalu Basecamp spodbujali sodelovanje med člani skupine. Tri študentke so poskrbele za lekturo prispevkov in nato za branje druge korekture. Eden član je zbiral slikovno gradivo (uredil je tudi avtorske in sorodne pravice za uporabljeno gradivo) in izdelal imensko kazalo. Dva študenta sta poskrbela za celostno grafično oblikovanje zbornika. Eden študent je poskrbel za izdelavo e-formata zbornika. Ena študentka pa je poskrbela za diplomski prepis vira in pisanje vsebinskih in oblikovnih komentarjev.

- Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti

Priprava rokopisa za kritično izdajo vira, izdaja zbornika v klasičnem in elektronskem formatu, ob tem pa je bilo poskrbljeno za trženje, nadgradnjo veščin študentov in tudi pedagoških mentorjev. Gre za dejanski projekt, v skoraj realnem času (pomemben izziv je bilo ohranjanje dinamike aktivnosti in pravočasno dokončanje zaporednih faz nastanka knjig), zaradi česar so študenti poleg nadgradnjo veščin in pridobljenih delovnih izkušenj dobili tudi referenco dobre organiziranosti.

Družbeno korist vidimo v tem, da je izvedeni projekt z izdajo zbornika in pripravo vira za tisk pridobil dve kakovostni publikaciji, ki sta, oziroma še bosta obogatila slovenski akademski prostor z novimi spoznanji o lokalni zgodovini.